

Koningsdag 2020

Eva Wiselius

INTRO

Musical score for the Intro section, measures 1-6. The score is in 4/4 time and consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The vocal line contains six whole rests. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

7

COUPLET I

Musical score for Couplet I, measures 7-10. The score is in 4/4 time and consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The vocal line contains the lyrics: "We vie-ren dit jaar heel bij-zon-der Ko-nings-dag We". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the intro.

11

Musical score for Couplet I, measures 11-14. The score is in 4/4 time and consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The vocal line contains the lyrics: "staan eens niet vroeg op we sla-pen uit De ro-mmel-markt die gaat niet door Dus". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the intro.

14

REFREIN

lig-gen we nog op één oor Ko - nings-dag vie-ren we thuis Ko - nings-dag, dit jaar met

18

Ko-nings-dag Voor de ve-ran-de-ring blij-ven we bi-nnen Ko - nings-dag twee-dui-zend

22

COUplet II

twin - tig Kom laat het feest nu maar be - gi-nnen We bak-ken wel een taart met een o -

26

ran-je laagje Met vlag-ge-tjes e - rop van rood-wit - blauw Ik maakdan een fo - to met een

30

REFREIN

kus er - bij Enstuur die naar ie - de-reen van wie ik houd Ko - nings-dag, dit jaar met

34

Ko - nings-dag Voor de ve - ran - de - ring blij - ven we bi - nnen Ko - nings-dag twee - dui - zend

twin - tig Kom laat het feest nu maar be - gi-nnen Dit jaar vie-ren we heel bij-zon-der

Ko-nings-dag We trek-ken on - ze mooi-ste kle-ren aan Met slin-gers en bal-lon-nen We

zijn pas net be - gon - nen Zet nu de feest - mu - ziek maar aan!